社会评价材料

师宗县文化和旅游局2023年度

工作情况报告

2023年，师宗县文化和旅游局深入学习贯彻党的二十大精神，以满足人民群众日益增长的精神文化需求为导向，紧紧围绕省委“3815”战略发展目标，文化旅游产业高速发展，文化旅游事业跃上新台阶。

一、旅游产业振兴稳步推进

一是牵头成立“构建多元高质旅游住宿体系”“避暑旅游服务提升”等联席会议制度及工作专班。围绕旅游重点发展目标，制定系列政策文件。二是重点项目建设有所突破。“漏卧·古城”景区成功创建为国家AAA级旅游景区，稳步推进彩云石洞红色文化旅游景区改造提升项目，五龙省级旅游度假区创建已通过省级专家组评审，进入终评阶段。三是乡村旅游品牌创建初显成效。完成全县乡村旅游资源普查工作，完成2个省级金牌旅游村，4个省级最美乡愁旅游地的申报工作。通过不断丰富旅游供给，做响旅游品牌，做优旅游服务，做活旅游产业，推进旅游发展提速、档次提升。

二、公共文化服务有效提升

一是强化阵地建设。县图书馆、文化馆均获评“国家一级馆”，打造乡（镇）分馆和特色分馆，村级文化综合服务中心实现全覆盖，县乡村三级联动延伸服务触角。二是创新文化服务空间。建成乡贤书院10个，打造了石洞景区“红馆”等一批新型阅读空间，不断满足广大读者多元化阅读需求，打响“书香师宗”品牌。三是文化活动精彩纷呈。围绕学习宣传贯彻党的二十大精神、乡村振兴等，创作了一批文艺精品，组织开展了“绑神猴”民俗、正月十五闹元宵、第二十届“三月三”民俗文化旅游节、摇滚音乐节、阅读推广公益培训、“唱响师宗”原创歌曲唱作赛等各类群众文化活动、培训、展览等30余个。

三、文化遗产保护利用成效显著

一是加强文化遗产传承保护。成功申报市级代表性传承人1人，新认定县级非遗项目14项、县级传承人22人（公示中），“铜柱铭勋碑”成功申报为市级文物保护单位，完成年度文物安全直接责任人公告公示，举办了师宗县首届非遗文创集市等活动。二是文物修缮保护稳步推进。对“保太古戏台”“矣腊驿站碑”“铜柱铭勋碑”3处文物保护单位进行抢救性维修。

四、文旅市场平稳有序

一是围绕云南省整治文化旅游市场乱象工作要求，开展市场秩序检查56次。二是扎实开展文旅市场、公共文化场馆、文物保护单位安全隐患排查整治，出动执法人员1180人次，检查场所405家次，对问题隐患及时督促整改销号，作出行政处罚案件14个。三是与宣传、消防、公安、市监等部门形成有效联动，开展扫黄打非联合检查11次，检查文旅市场主体120余家次。